

Örebro Spelmanslag lämnar härmed verksamhetsberättelse för år 2022.

”Vårterminen” startas den 27 februari, ett tillfälle som blir den första normala träffen på mycket länge, utan restriktioner med anledning av Covid19. Vid första träffen genomfördes också årsmötet. Under vårterminen hade vi sedan träff varannan söndag fram till midsommar.

Vid årsmötet 2022-02-13 i Kulturpalatset NBV, Nygatan, valdes följande styrelse:

Ordförande Göran Svärd, kassör Henrik Mundt, sekreterare Catharina Selfjord Hasse och revisor Birgitta Edstam. Antalet medlemmar vid året slut var 38, varav 4 är hedersmedlemmar. Till valberedning utsågs Lotta Olsson och Margaretha Karlsson.

Helgen 23-24 april genomfördes en spelhelg tillsammans med Uppsala Spelmanslag på Herrfallets Camping. Ca 15 medlemmar från respektive spelmanslag deltog. Under helgen hade vi flera spelpass med både gemensamma och nya låtar. Vi gjorde en gruppaktivitet där Jan Stenlid från Uppsalalaget lärde oss en av deras låtar och Olle lärde Uppsalaspelmännen en av våra låtar. Dessa kunde vi sen spela tillsammans!

29 april hade ÖLFM ordnat notbokssläpp ”Låtsamling anno 2021”; en samling med nyskriven folkmusik. Från Örebro Spelmanslag hade Olle, Ulf K, Ulf L, Ingemar, Erik, Anders B och Agneta bidragit med nyskrivna låtar.

28 och 29 maj medverkade 19 personer från Örebro Spelmanslag förstärkta med dansarna Lena Linder och Mats Åkerberg i föreställningen ”Like a Rose” på Volymen i Kulturkvarteret. Föreställningen var ett projekt som Föreningen Spelrum - En kreativ arena för kulturella möten, arbetat fram under höst och vår, där olika kulturföreningar besökte Spelrum och hade workshops. Vi lärde ut Ack ack, Inga Pengar och Evig rus. Medverkande föreningar var Spelrum, Svensk-Brasilianska föreningen, Örebro Spelmanslag, Ukrainagruppen och Massive community. Föreställningen bjöd på musik/sång, dans, poesi och konst och blev mycket uppskattad. Lördagskvällen avslutades med en gemensam fest på restaurang Papa´s. Ansvarig från Spelmanslaget var Lotta Olsson.

22 maj, spelmansstämma i Siggebohyttan med Olle Linder som allspelsledare.

18 juni bjöd Örebro Spelmanslag och Karlslunds Hembygdsförening in alla spelsugna/fikasugna till ”Spelstuga vid Långkatekesen”. Vi var ett tiotal som buskspelade under äppelträden och många som lyssnade och fikade i solskenet. Chrissie Smith och Lotta Olsson skötte kontakt och affischering. Hembygdsföreningen fixade kaffe med hembakt. Ett mycket trevligt och uppskattat evenemang som vi hoppas blir en återkommande aktivitet.

Midsommarafton 24 juni på Gällersta gård i vackert väder. Vi bidrog med en spelning från scenen och spel under vandringen till midsommarstången, som i år redan var rest (av säkerhetsskäl). På förmiddagen genomfördes traditionell midsommarspelning på Cederbergska. Det var 17 medlemmar som deltog och spelningen kunde genomföras utomhus.

I augusti lämnade föreningens styrelse ett remissvar på Kultur- och Fritidsnämndens nya förslag på

bidragsgivning till föreningar. Förslaget innebar inga egentliga förändringar för spelmanslaget.

Höstterminen startade 4/9. Från start fram till Oktoberstämman var det repetition varje söndag.

7-9 oktober genomfördes höstkursen i Örebro, på Kulturpalatset. Lärare var Kalle Almlöf och Zara Helje. Deltog gjorde 27 medlemmar.

29 oktober Waldorfförskolan Linden. Sofia representerade spelmanslaget på förskolans Höstmärknad. Det blev växelvis låtar på offerdalspipa och trall.

29 oktober, spelmanslaget deltar på Oktoberstämman i Uppsala med en dansspelning.

10 december Felan. Spelning vid två tillfällen; pausspelning och värmlandspolskor till dansintroduktion.

29 december knytkalas och spelning, inför Folk at Heart 6-7 januari 2023, hos Kent och Birgitta i Skävesund.

Olle Linder har varit spelmanslagets spelledare under året. Förutom att på ett utmärkt sätt leda de flesta övningstillfällena har han dessutom bidragit med många andrastämmor som utvecklat vår repertoar.

Göran Svärd har via mail hållit spelmanslaget väl informerat om aktuella aktiviteter. Han har också inför övningstillfällena föreslagit en spelplan med låtar från både "Låtlistan" och "Utvecklingslistan" för att hålla både nya och gamla låtar aktuella.

Hemsidan är en värdefull resurs för dokumentation av nya låtar med ljudfiler och ibland även en not. Föreningens hemsida är en plats för information mellan medlemmarna och för inlägg med både bild och ljud. Per Jonsson har dokumenterat våra kurstillfällen som ljudfiler som även distribuerats på cd till medlemmarna. Spelmanslaget har också en facebook sida som ytterligare en kanal för kontakter mellan medlemmarna.

STIM-rapporteringen har skötts med sedvanlig noggrannhet av Gunnar Kindenberg.

Styrelsen
enl uppdrag



Catharina Selfjord Hasse
sekreterare